



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ "ΛΟΥΚΙΑ ΡΙΚΑΚΗ"
TAINIES 2024



ΙΟΥΛΙΟΣ 2024

ΔΕΥ	ΤΡΙ	ΤΕΤ	ΠΕΜ	ΠΑΡ	ΣΑΒ	ΚΥΡ
					20 ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ	21 ΠΕΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ
22 ΕΝΔΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΑΥΡΙΟ	2024 23	24 ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΜΠΟΥΛ	25 ΥΠΕΡΟΧΣΣ ΜΕΡΕΣ	26 animal	27 Η ΑΡΠΙΓΗ	28 Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΜΠ
29 ΤΟ ΝΕΟ ΑΓΟΡΙ	30 ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ	31 ΠΕΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ				

Βρείτε μας:



Ergostasio Samothrakis
Pulsar Festival GR
kinimatografiki lesxi samothrakis lucia rikaki
<https://www.pulsarfestivalgreece.com/>

ΔΕΥ	ΤΡΙ	ΤΕΤ	ΠΕΜ	ΠΑΡ	ΣΑΒ	ΚΥΡ
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2024

						1 Η ΑΡΠΙΓΗ
2 Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΜΠ	3 ΤΟ ΝΕΟ ΑΓΟΡΙ	4 ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΜΠΟΥΛ	2024 5			

ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: 21.30 // ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 4€ // 2 ΑΤΟΜΑ: 7€ // ΠΑΙΔΙΑ: 2€ // ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: 1ο κλμ Καμαριώτισσας - Χώρας

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2024

ΔΕΥ	ΤΡΙ	ΤΕΤ	ΠΕΜ	ΠΑΡ	ΣΑΒ	ΚΥΡ
			1 ΕΝΔ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΑΥΡΙΟ	2 2046	3 ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΜΠΟΥΛΑ	4 ΥΠΕΡΟΧΕΣ ΜΕΡΕΣ
5 Animal	6	7 PUASAR 2024 SAMOTHRAKI ART FESTIVAL	8 PUASAR 2024 SAMOTHRAKI ART FESTIVAL	9 PUASAR 2024 SAMOTHRAKI ART FESTIVAL	10 PUASAR 2024 SAMOTHRAKI ART FESTIVAL	11
12 Η ΑΡΠΑΓΗ	13 Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΜΠ	14 ΤΟ ΝΕΟ ΑΓΟΡΙ	15 ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ	16 ΠΕΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ	17 ΕΝΔ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΑΥΡΙΟ	18 2046
19	20 ΥΠΕΡΟΧΕΣ ΜΕΡΕΣ	21 Animal	22 Η ΑΡΠΑΓΗ	23 Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΜΠ	24 ΤΟ ΝΕΟ ΑΓΟΡΙ	25 ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ
26 ΠΕΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ	27 ΕΝΔ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΑΥΡΙΟ	28	29 ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΜΠΟΥΛΑ	30 ΥΠΕΡΟΧΕΣ ΜΕΡΕΣ	31 Animal	

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ Χρυσίβη Χατζηνώστωχλου chrisin@hotmail.com

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: CINOBO // ΠΕΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ



ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 22/7, 1/8, 17/8, 27/8

K



Ιταλία, Γαλλία, 2023, 96'

ΕΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΑΥΡΙΟ IL SOL DELL'AVVENIRE

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Νάνι Μορέτι

ΠΑΙΖΟΥΝ: Νάνι Μορέτι, Μαργκερίτα Μπάι, Σίλβιο Ορλάντο, Ματιέ Αμαλρίκ

ΣΥΝΟΨΗ: Ο Τζιοβάνι - όπως είναι το όνομα του alter ego του Μορέτι στην ταινία - γυρίζει μια ταινία εποχής για την εποχή που το κομμουνιστικό κόμμα της Ιταλίας αποδεσμεύτηκε από το ζυγό της Σοβιετικής Ένωσης όταν οι δυνάμεις της αποφάσισαν να καταστρέψουν την επανάσταση στην Ουγγαρία το 1956. Δεν έχει χρήματα, η ταινία είναι ακριβή, οι ηθοποιοί του θέλουν να αυτοσχεδιάζουν την ώρα που αυτός απαιτεί πίστη στο σενάριο, το Netflix (και άρα και η νέα εποχή του σινεμά) караδοκει θέλοντας να μπει στην ταινία και την ίδια στιγμή η γυναίκα του και παραγωγός του τον εγκαταλείπει...

www.flix.gr

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 25/7, 4/8, 20/8, 30/8

K



Ιαπωνία, Γερμανία, 2023, 123'

ΥΠΕΡΟΧΕΣ ΜΕΡΕΣ PERFECT DAYS

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Βιμ Βέντερς

ΠΑΙΖΟΥΝ: Κότζι Γιακούσο, Αρίσα Νακάνο, Τόκιο Εμότο

ΣΥΝΟΨΗ: Ο Χιραγιάμα ξεκινάει και τελειώνει τη μέρα του κάνοντας το ίδιο τελετουργικό. Μαζεύει το στρώμα στο οποίο κοιμάται, κάνει τα δόντια του, τριμάρει το μουστάκι του, παίρνει καφέ από το αυτόματο μηχάνημα έξω από το σπίτι του, μπαίνει μέσα στο βαν για τη δουλειά. Καθαριστής των αυτόματων τουαλετών σε μία καλή συνουκία του Τόκιο, είναι σχολαστικός με τη δουλειά του, σχεδόν μια τέλεια παραφωνία στον αυτοματισμό των πάντων, αφού η μέρα του κλείνει πάντα με ένα μπάνιο στα δημόσια λουτρά, ένα φαγητό στην καντίνα και μερικές σελίδες από τα αγαπημένα του βιβλία...

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ: Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας στο 76ο Φεστιβάλ Καννών.

www.flix.gr

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 28/7, 13/8, 23/8, 2/9

12+



Βέλγιο, Γαλλία, Ηνωμένο Βασίλειο, 2023, 113'

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΜΠ THE OLD OAK

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Κεν Λούουτς

ΞΕΝΑΡΙΟ: Πολ Λάβερτι

ΠΑΙΖΟΥΝ: Ντέιβ Τέρνερ, Εμμα Μάρι

ΣΥΝΟΨΗ: Σ' ένα χωριό της βορειοανατολικής Αγγλίας, κάποτε τόπο ανθρακωρύχων, τώρα παρηνκμασμένο και φτωχό, ζει ο Τίτζεϊ, ιδιοκτήτης της τελευταίας παμπ της περιοχής. Το «The Old Oak», η παλιά βελανιδιά, είναι λίγο σαν και τον ίδιο: απαράλλαχτη τις τελευταίες δεκαετίες, αποκόμμι για τους ντόπιους, μισοχαλασμένη, λίγο θλιβερή. Όταν στο χωριό τοποθετούνται πρόσφυγες από τη Συρία, ο Τίτζεϊ γνωρίζει τη νεαρή Πάρα που έχει αγάπη για τη φωτογραφία και τους ανθρώπους. Στον εφιάλτη του τραμπουκισμού των Σύρων από τους ντόπιους κάθε ηλικίας, η Πάρα έχει την απάντηση: να διοργανώσουν, μαζί, σусίτιο για Αγγλους και πρόσφυγες, για όποιους έχουν ανάγκη...

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ: Βραβείο Κοινού στο Φεστιβάλ του Λοκάρνο.

www.flix.gr

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 26/7, 5/8, 21/8, 31/8

15⁺

Ελλάδα/Αυστρία/Ρουμανία/Κύπρος/Βουλγαρία, 2023, 116'

Animal

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Σοφία Εξάρκου
ΠΑΙΖΟΥΝ: Δήμητρα Βλαγκοπούλου, Φλομαρία Παπαδάκη, Αχιλλέας Χαρίσοκας, Voodoo Jürgens, Χρόνης Μπαρμπαριάν κ.ά.

ΣΥΝΟΨΗ: Κάτω από τον καυτό ήλιο της ελληνικής υπαίθρου, οι ανιματέρ ενός παραθαλάσσιου θέρετρου ετοιμάζονται για την τουριστική σεζόν. Η Κάλια είναι η αρχηγός της ομάδας, η πιο «παλιά», και δίπλα της ο Σίμος, η μικρή του κόρη Μαίρη, η νεοφερμένη Εύα, ο Θωμάς, ο Vladimír, η Φανή, όλοι τους μέλη μιας ιδιότυπης, παράταιρης οικογένειας.

Χάρτινα ντεκόρ, νάιλον κοστούμια, κωμικά σκετσ και φάλτσα καραόκε γεμίζουν την υπαίθρια σκηνή του ξενοδοχείου κάθε βράδυ. Καθώς το καλοκαίρι συνεχίζεται και η πίεση της δουλειάς αυξάνεται, οι νύχτες τους γίνονται ολοένα πιο σκοτεινές. Όταν όμως τα φώτα ανάψουν ξανά, το σόου πρέπει να συνεχιστεί.

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ: Χρυσός Αλέξανδρος στο 64ο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης/ Βραβείο Γυναίκειας Ερμηνείας Φεστιβάλ Λοκάρνο.

www.weirdwave.gr

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 27/7, 12/8, 22/8, 1/9

12⁺

Γαλλία, 2023, 97'

Η ΑΡΠΑΓΗ Le Ravisement

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Ιρίς Καλντενμπάκ
ΠΑΙΖΟΥΝ: Χαφσάι Χερτζι, Αλέξις Μανέντι, Νίνα Μερίς

ΣΥΝΟΨΗ: Η Λιντιά είναι μία 28χρονη μαία στο σύγχρονο Παρίσι. Κάθε πρωί βάζει το κόκκινο παλτό της, φεύγει από το μικρό της διαμέρισμα, ξεγεννά δεκάδες μωρά άγνωστων γυναικών και γυρίζει κατάκοπη με το απογευματινό λεωφορείο στο σπίτι όπου ζει με τον επί χρόνια σύντροφό της. Εκείνο το απόγευμα που τη συναντάμε, δεν είναι σαν όλα τα άλλα. Επιστρέφει βιαστικά για να ετοιμαστούν για τα γενέθλια της Σαλομέ, της καλύτερης φίλης της, όταν το αγόρι της, της αποκαλύπτει ότι την απάτησε και την χωρίζει. Λίγο αργότερα, στο πάρτι της, μία ευτυχισμένη Σαλομέ της εκμυστηρεύεται ότι είναι έγκυος...

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ: Βραβείο Καλύτερης Ταινίας 24ο Φεστιβάλ Γαλλόφωνου Κινηματογράφου/ Παγκόσμια πρεμιέρα στην Εβδομάδα Κριτικής (Semaine de la Critique) του Φεστιβάλ Καννών & Βραβείο Σεναρίου SADC/ Βραβείο Σεναρίου & Βραβείο Ερμηνείας στο Φεστιβάλ του Τορίνο/ Βραβείο Louis Delluc για την Καλύτερη 1η Γαλλική Ταινία της χρονιάς/ Βραβείο Σεναρίου & Βραβείο Ερμηνείας στα Βραβεία Lumières/ Υποψήφια για Βραβεία CÉSAR Καλύτερης 1ης Ταινίας & Ερμηνείας.

www.onefromtheheart.gr/www.flix.gr

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 29/7, 14/8, 24/8, 3/9

12⁺

Αυστραλία 2023, 116'

ΤΟ ΝΕΟ ΑΓΟΡΙ THE NEW BOY

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Γουόρικ Θόρντον
ΜΟΥΣΙΚΗ: Νικ Κέιβ, Γουόρεν Ελις
ΠΑΙΖΟΥΝ: Κέιτ Μπλάνσετ, Ασουαν Ριντ, Ντέμπορα Μέιλμαν

ΣΥΝΟΨΗ: Σε ένα απομακρυσμένο μοναστήρι στην Αυστραλία της δεκαετίας του '40, η Αδελφή Αϊλίν διευθύνει ένα οικότροφείο για παιδιά Αβορίγιανων. Ένα καινούριο αγόρι φτάνει μέσα στη νύχτα, ένα παιδί που φαίνεται να έχει ξεχωριστές δυνάμεις. Όταν το μοναστήρι αποκτά έναν πολύτιμο Εσταυρωμένο, το νέο αγόρι συναντά τον Χριστό για πρώτη φορά και μένει άναυδο. Ωστόσο, η πνευματική ζωή του παιδιού ως αυτόχθονας δεν συνδυάζεται με τον χριστιανισμό του οικότροφείου και η μυστηριώδης δύναμη του γίνεται αντιληπτή ως απειλή. Η Αδελφή Αϊλίν πρέπει να επιλέξει ανάμεσα στις παραδόσεις της πίστης της και την αλήθεια που ενσαρκώνει το αγόρι σε αυτή την ιστορία πνευματικής πάλης και επιβίωσης.

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ: Πρεμιέρα στο 76ο Φεστιβάλ Καννών στο τμήμα Ένα Κάποιο Βλέμμα (Un Certain Regard)/ Βραβείο Καλύτερης Ταινίας στο Φεστιβάλ Camerimage/ Βραβείο Ερμηνείας Ανδρικού Ρόλου/ Βραβείο Ερμηνείας Β' Γυναίκείου Ρόλου/ Βραβείο Φωτογραφίας/ Βραβείο Σκηνογραφίας της Ακαδημίας Κιν/φου της Αυστραλίας κ.ά.

www.onefromtheheart.gr

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 20/7, 30/7, 15/8, 25/8

15⁺

Χιλή/Αργεντινή/Ην. Βασίλειο/Ταϊβάν/Γαλλία/Δανία/Σουηδία/Γερμανία/ΗΠΑ, 2023, 97'

ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ THE SETTLERS

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Φελίπε Γκάλβεζ
ΠΑΙΖΟΥΝ: Μαρκ Στάνλεϊ, Καμίλο Αραναμίπια, Μπενιαμίν Γουέστφολκ, Αλφρέντο Κάστρο

ΣΥΝΟΨΗ: Στη Χιλή του τέλους του 19ου αιώνα, τρεις ιππείς προσλαμβάνονται από έναν πλούσιο γαιοκτήμονα για να σημειώσουν την περίμετρο της εκτεταμένης περιουσίας του. Σύντομα, όμως, αυτή η διοικητική αποστολή θα μετατραπεί σ' ένα αιματοβαμμένο κυνήγι των ιθαγενών της περιοχής.

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ: Βραβείο FIPRESCI στο τμήμα «Ένα Κάποιο Βλέμμα»/ 76ο Φεστιβάλ Καννών/ Υποψηφιότητα Χιλής στα Βραβεία Oscar 2024.

www.danaoscinema.gr

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 23/7, 2/8, 18/8, 5/9

12+



Γερμανία, Γαλλία, Ιταλία, Χονγκ Κονγκ, Κίνα, 2004, 129'

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 21/7, 31/7 16/8, 26/8

K



Φινλανδία, Γερμανία, 2023, 81'

ΠΡΟΒΟΛΕΣ: 24/7, 3/8, 29/8, 4/9

12+



Μονακό, Λουξεμβούργο, Ελβετία, Γαλλία, 2019, 81'

2046

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Γουόνγκ Καρ-Γουάι

ΠΑΙΖΟΥΝ: Τόνι Λιούνγκ, Φέι Γουόνγκ, Ζανγκ Ζιγί, Τακούγια Κιμούρα, Τσανγκ Τσεν, Καρίνα Λάου, Γκονγκ Λι, Μάγκι Τσενγκ, Ντονγκ Ζιέ

ΣΥΝΟΨΗ: Ένα συγγραφέας γράφει ένα βιβλίο για το 2046, εκεί όπου ταξιδεύουν με ένα μυστηριώδες τρένο όσοι θέλουν να βρουν τις χαμένες τους αναμνήσεις. Κι όσο βυθίζεται στη συγγραφή του, τα όρια ανάμεσα στο παρελθόν και στο μέλλον, τη δική του ζωή και τη μυθοπλασία, τα όνειρα και τη μνήμη, γίνονται πιο θολά και δυσδιάκριτα.

Στην πιο αισθαντική και φιλόδοξη στιγμή του, ο Γουόνγκ Καρ Γουάι βουτά στην επιστημονική φαντασία των αναμνήσεων ενός άπιστου παρελθόντος και απογειώνει τις εμμονές του με την (μυθική πλέον) αισθητική τελειότητα των εικόνων του.

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ: Επίσημη Συμμετοχή Φεστιβάλ Κανών 2004, Βραβείο Καλύτερου Ηθοποιού (Τόνι Λιούνγκ)/ Βραβείο Καλύτερης Ηθοποιού (Ζανγκ Ζιγί)/ Βραβείο Φωτογραφίας / Βραβείο Καλύτερης Μουσικής Φεστιβάλ Χονγκ Κονγκ 2005.

www.cinobo.com

ΠΕΣΜΕΝΑ ΦΥΛΛΑ KULLLEET LEHDET

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Άκι Καουρισμάκι

ΠΑΙΖΟΥΝ: Άλμα Πόιστι, Γιούσι Βάτανεν, Αλίνα Τομνίκοφ

ΣΥΝΟΨΗ: Ο Μεγάλος Φινλανδός τιμάται στις Κάννες με το Βραβείο της Επιτροπής για ένα απλό αλλά ακαταμάχητο ρομάντζο.

Ηρωικός του δυο άνθρωποι στα πολύ χαμπλά της ζωής (φυσικά). Η όμορφη, αγγελική Άνσα, αποφασισμένη να κάνει ό,τι δουλειά της προσφέρουν για να βγάλει τα προς το ζην. Κι ένας εργάτης, του οποίου το όνομα δεν θα μάθουμε ποτέ, αλκοολικός, ταγμένος να κόψει το ποτό. Οι δυο τους θα γνωριστούν σ' ένα караόке μπαρ, θα θελήσουν να ξανασυναντηθούν, αλλά ο αέρας θα παρσούρει το καρτάκι με το τπλέφωνο της Άνσα, μαζί με μπόλικα φθινοπωρινά φύλλα. Από αυτή τη στιγμή, οι δυο ερωτευμένοι θα προσπαθήσουν να φτιάξουν τη ζωή τους και να βρουν ο ένας τον άλλο στην καρδιά του Ελσίνκι.

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ: Βραβείο της Επιτροπής Φεστιβάλ Κανών 2023/ Βραβείο FIPRESCI Φεστιβάλ Σαν Σεμπασιτιάν 2023.

www.cinobo.com / www.flix.gr

ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΜΠΟΥΛ LES HIRONDELLES DE KABOUL

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Ελεά Γκομπέ Μέβελεκ, Ζαμπού Μπραϊτνός

ΜΕ ΤΙΣ ΦΩΝΕΣ ΤΩΝ: Σιμόν Αμπκαριάν, Ζιτά Ανρό, Σουάν Αρλόντ

ΣΥΝΟΨΗ: Καλοκαίρι του 1998 στην Καμπούλ υπό την κυριαρχία των Ταλιμπάν. Η Ζουνάιρα και ο Μόσεν είναι νέοι και ερωτευμένοι. Παρά την καθημερινή βία και τη δυστυχία, ελπίζουν για ένα καλύτερο μέλλον. Μια μέρα, μια ανόητη χειρονομία κάνει τη ζωή τους να πάρει μια αμετάκλητη στροφή.

Η εταιρεία παραγωγής του "Τρίο της Μπελβίλ" παρουσιάζει μια συγκλονιστική ιστορία νεανικής αγάπης με φόντο την Καμπούλ υπό την κυριαρχία των Ταλιμπάν, αποτυπωμένη με μια εντυπωσιακή τεχνική χειροποίητου κινουμένου σχεδίου.

ΒΡΑΒΕΙΑ/ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ: Επίσημη Συμμετοχή στο τμήμα «Ένα Κάποιο Βλέμμα» Φεστιβάλ Κανών 2018/ Υποψηφιότητα για τα Βραβεία της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου.

www.cinobo.com / www.flix.gr

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΘΗ ΓΝΟΜΗ
KINEMATOGRAFIA THS CREATIVE

ΧΟΡΗΓΟΣ

